

SIANGPAHRANG KHUALBUK

(The Royal Inn)



Lettu
Rev. Lal Tin Hre

Khrismas Thuanthu Ngainuam

SIANGPAHRANG KHUALBUK
(The Royal Inn)

Lettu

Lal Tin Hre

Thuhmaihruai

Siangpahrang Khualbuk cabu fate hi Tahan Theological School, Tahan ih Bible tlawng ka kai laiah Mizo ṭawng ta ka leh mi a si. Calai lamih ka kutsuak hmaisabik, *ka kutseh* kan ti ke cu! Cui ka caleh mi cu tui' Falam *Chin Christian Literature Society (FCCLS)* ti mi, Baptist Kawhhran calai pawlkawm cun 1981 kumah kawpi 200 a suah. Culaiah cun *stencil* parih cuk, *cyclostyle* ih hersuah mi a si. Ṭuanvo neitupawl ih in simdan vek asile reilote sungah a cem lohli.

Keimai' ngan mi a si ruangah a si ke, ka hnenih lei in suttu khal an um phahphah. Neta lamah cun ka neihsun tiangin rualpi pakhat hnenah ka rak pe. Ka thinlungten suahleh duh pang sehla ziangtinsaw ka tuah ding ti cu ka ruat. A lehhnupi ah ka haileh hawlsal ngaingai ih, khuihmanah ka hmu nawn lo. Culaiah Falam ih rinsanzet mi pastor pakhat, calai ngainazet, Rev. James Suah Thang in a rak neih thu le a roh zet thu i sim ih, lungawithu sim phahin a cabu cu ka sang.

A remcan tiki suah thei pangah tiin ka tupa, Salai Biak Hre Lal in *computer* sungah i khumsak thluh ih, a parah ka lung a awi zet.

Kum 39 lai a liam zik thlang ih, ka *calai kutseh* hi suahsal t̄nt̄o thei sehla tiih khua ka ruah laiah rualpi hrekkhat in suah tengteng dingin in fawrh; cupawl lakah calai ngaina le hliakhlai paihzet, Rev. Sen Ro sang a tel. A thurawn pek mi in ka thin i tharter sinsin ih, suah dingin ka hun tawlrel. Suah hmaisa ih t̄awngkam hrekkhat rem in, cafang ngan soal tetepawl khal Pu Mang Herh in i remthatsak, a parah ka lung a awi ngaingai.

Amai' dawr lam hnaṭuan daihaw lo phahphah lakah ka fapa Salai Kenndy Ni Lan Uk in a kawm (*cover*) mawite i run tuahsak t̄nt̄o lala. Anih hi ka cabu suahsun mipawl a kawm i tuahsak ringringtu a si ih, a parah ka lung a awi ngaingai.

Hi thuanthu hi *ngai a nuam* men lawng si loin *sullam nei, nun zirhtu* thazet a si ruangah mipi hnen thlengsal sehla ti thinlung pu ih suah a si. Siartu hmuahhmuahin Khristianpawl ih kan tikcu sunglawibik Khristmas boruak ah siar in, malsawmnak thar dawng hai seh ti cu ka thinlung thlacamnak a si.

Lal Tin Hre
Sweet December 2020
Yangon

Siangpahrang Khualbuk**Published by**

Lal Tin Hre
Cherry Yeih Publication 02144
Yangon - Myanmar
Second Edition
December- 2020
Copies - 500

Layout: Lal Tin Hre

Cover Design: Kennedy Ni Lan Uk

Printed at

Myanmar Baptist Convention
No.143, Minye Kyaw Swa Road
Lanmadaw Township
Yangon – Myanmar

Siangpahrang Khualbuk

Tidai Zuartu Tahre le Putarpa

A thaisun cu *Sabbath* (Cawlhni) ding a si ruangah Jerusalem dawrpi cu ni dang hnakin a hlunghlai cuang, a sat in a sa hethet. Dawr tinah mi an khat, thil lei ih, paisa sanaw rero na, nepaw kuiko lai rero na; mipi an tam si, an thil lei mi putsaktu le nawrleng ih nawrtupawl an pahaw cupco.

Culaiah nauhakte pakhat khal tidai zuarin a rak buai ve nasa, a tidai khawng duhah mi dangdang panin a rak au leulo rero. Tidai an hal tuk ding ti ruatin mi a pan vivo; asinan, tidai hlam man khal an um cuca lo a si, a tidai cu malte lawng a khawng thei. A thaisun Cawlhni ding a si ruangah a nu in tidai zuar a kham ding ti ruat in taimak a rak suah rero hi a si.

Ruahlopi'n lamzin kil khat ihsin putar pakhat in tidai lei duhah a rak ko. Cule nauhak pa cun, "Ka pu, tidai na lei duh maw? tiin a va pan ih, anih khalin, "Tidai lei duh lo sehla

nang hi ka lo ko ah na zum mawsi! Khuisaw na tidai cu,” a rak ti. Nauhak pa khal cun a tidai cu fuan loten khuat (tino) sau nawn sungah a thletsak. A cangvaihdan cu putar pa cun a thupten a rak zoh ringring. A rualpa Kemuel in uar zetih a rak rel theu mi tidai zuartu pa a si ko ding ti a zum.

Thatei a zohhlih tikah cu pate cu mithmul kir nawn, mit dup sersi, a hmai khal nisa ih em sen mi, ngo-sen nawn khi a si ih, nunaupawl ih ngainatzawng tak a rak si. Putar khalin a zoh rero ih, a hmel le a umtudan cu a lung a kim zet. A tidai zuar mi khal cu bal um loin fim keuki in a thianghlim nasa. Tidai in phahin putar pa cun nauhak pa te cu a zoh ringring.

Nauhak pa cun, “Ka pu, na tidai in mi a thaw maw, ziang a bang? ti’n a sut. Putar pa khal cun, “Thaw pam e, hal a riam ruahro nasa; na tidai man teh ziangzat saw a si?” tiin a sut. Nauhak pa cun, “Khuat khat, fang hnihte lawng,” a ti. Cule putar pa cun a kawr dip sung ihsin fang nga a hun phawrh ih, nauhak pa cu pek a tum.

Asinan, nauhak pate cun, “Ka tidai na in mi hi fang hnih man lawng a si,” ti phahin fang thum a khirhsal. Putar pa a fehliam hnuah cun, “Kha pa kha milian a rak si men ding nan sikhawh, fang thum kha khirh loin la men sehla a pawl lo ding nan!” tiin thu a ruat vivo. Cuticun khua le a sim cuahco thlang ih, a tithawl sungih tidai malte thawn inn lam panin a tlung feuhfo.

Milianzet Tobij le Tahre

Milian zet Tobij cu lungmankhung zuarish sumdawng a si. A sumdawnnak ah a miat ngah ding a si hnuhnu cun ziangziang khal tuah duh mai duh mi a si. Vawi khat cu a rualpa Kemuel thawn an tawngaw ih, an sumdawnnak thuhlatla an ruahaw ciamco. Kemuel cu siahpek thuih hotubik (*custom officer*) a si ruangah mi thuhla a thei thei zet. Tobij thawn sumdawnnak lamah an rualpi tha- aw zet. Tahre thuhla an relkhawm tinten Kemuel cun nauhak felte le mitha zet a si thu a rellang theu. Tobij khal cun a rak hmuh ve taktak ruangah an thu a hmuaw zet. Hnatuantu dingih lak a duh ruangah lak tha a si le si lo Kemuel cu a sut. Cule Kemuel cun,

“Tahre thuhla cu ka thei tuk, a pa in tu naite ah a thihsan ruangah a nu thawn an hmei. Mirethei zet a si nan a ai a puang in, a nun a hlim thei zet sokhaw,” tiah a sim. Cutiuh Tahre thuhla a theihbet sinsin cun Tobij cun a hnatuantu ih lak ha a hiau sinsin. “Ka duhduh in ka hmang thei ding,” ti’n a ruat. Cuihnu tawkfang zet a rei hnu ah Tobij cu Tahre ih tidai zuar lai thawn rin-lo-paral ah an tawngaw dukdi. Tobij cu mizahum nawn, khabe hmul sau zet, sahriak thih hning thei ringring a si ih, hmaisawngum zet le upattlak zet, pacangtha rori a si.

A thuamawknak le sinfenpawl khal milian zet thuamhnaw a si. Lupawng khalah puanthan tha bikpawl a hmang ih, a luthlung ah mawi zetin a pawng tiartiar ringring. Cule rinlopi ah Tahre a hei be hruakhri. “Tlangval pa, hitawkah ra duak hnik, lo biak ka duh; thu malte kan reltlang hnik pei,” tiah a ti. Tahre khal cun el loin hmakhatte ah a va pan lohli.

Tobij cun Tahre cu bel tuahnak khan, midang um lonak hmunah a hei hruai ih, hitin thu a sim. “Kei cu lungvar mankhung ih dawr tuah mi ka si ih, tubaite-ih Jerusalem khawpi ih

rung um mi ka si. Hei zohhnik, khi kalauk dinnak inn khi ka inn a si khi, thu dang cu i sut duh lem hlah aw,” tiah a ti.

Hlanlai deuh ihsin ka hnatuantu dingah ka lo duh ruangah a thupten ka lo zoh ringring; ka mit na tlung zet. Tuisin ka hnenih hnatuantu dingah ka lo duh ih, a tuandan na thiam hlan sung cu keimah in ka lo zirh ding, na zir duh pei maw?” tiah a ti. Tahre khal cun, “Na thurel mi cu ka duh ding le ding lo ka theiaw hrih lo, lungvar thuhla le ziangvek a si ti ka theidah fawn lo,” tiah a ti. Tahre a duh tuk ruangah Tobij cun a liangin a va kuah ih, “Tlangval, ka thu lo sim mi cu helhkam a tul lo, ka lo zirh cawpcawp ding. Na zir sung khalah lakkha ka lo pe thocho ding,” tiah a ti. Tahre cun kannih vek pawlin ziang hna so kan tuan thei ding, na thungai teh a si maw?” tiah a suthliah vivo. Cule Tobij in, “I zum thei ngaingai hrih lo maw si?

Na hnatuandan ding ka lo sim pei. A hmaisabikah ka dawr khan na hnawt fai ding ih, ka umnak inn khal na phiatfai ding. Cu mi cu na hnaturan ding tumbik a si hrih mai. Cui tlunlam cu ka thil zuar mipawl hi nunau

hnaṭuan deuh a si ruangah, ṭhi, faute, hnakhaih, zunghruk tivekin phun tampi a um ih, cu mipawl khal cu nangmai' kilkhawi ding an si thluh," tiah a sim. Tahre khal cun, "Cuvek men cu ka ti thei ko ding," a ti ve. Tobij cun, "Cupawl na thiam ṭhehin sumdawnak lam sangpi tiang ka lo zirhsal ding ih, keimah tlukih sumdawn thiamah na cang ding," tiah a ti.

Tahre khal cun a pui' thusim cu a lung ih, "I sawmnak vekin ka lo thlun ding," a ti ve. Tobij cun Tahre cu a kuah ih, "Cuti ding panteh, i tlun le na siraw lemlo ding," a ti ih, a vaidip sungih paisa tam nawn a phawrhuak; siar cuang lem loin Tahre cu a pek. A pek phahah, "Va feh awla ṭhit lo mi kawr le kedam a ṭhabik le tleubik va lei aw, na sam lawngte met loin tuihlan vekin na zuah ding, asinan, ṭhaten na hriat ringring ding. I ṭih hlah aw, hnangamten um aw. Na lakkha cu a dangten ka lo pe thocho ding," tiah a sim.

Tahre cu a lung a awi zet nan, nauhak lai a si ruangah lungawi thusimnak cang khal a thiam lo, a ngam khal a ngam lo. A pupa cu

mi nunnem zet vekin a hmu ih, “A rei hlanah ka lian ve mai ding a si hi,” ti a thinlungten a ruat. A pui’ parih a lung a awi vekin a hna khal theihtawp suahih ÷uan dingin a thinlung a bawtcat thlang. Cule, Tobij in, “Lungawi thusim rero hnakin mai’ thutiam vekih um a ÷hasawn. Ni thum sung na duhduh ÷uan aw la, a ni linakah ra kirsal aw, ka lo hngak ringring ding,” tiah a ti. Tahre khal cun, “Pelh loin ka ra kirsal tengteng ding,” tiah a tiam ta ve. An biakawk thluh veten Tobij cu a suak ih, a lupawng a hmuh ban tawk tiang Tahre cun a thlir cuahco.

Tahre cu a pui’ tlan hnu cun a thin a nuam zet. Tidai a rak zuar laiuh a tidai painak a savun dipte cu a vun zohsal ih, “Ka rual, nang le kei hi tuisi thawkin kan ÷thenaw thlang ding, tidai khainak khalah ka lo hmang nawn lo ding,” tiah amahte a ÷awng pherhpho. Tuihlan ih ‘tidai, tidai’ tiuh au rero pa cu tu ahcun hurhuk (*whistling*) phahin a hni zuamzo rero men. Mi dangpawl ih tihal le hal lo khal ruat nawn loin sumdawngpawl lakih upa pakhat si ve vekin a ruataw thlang. A nu tawn ding hngakhlap zetin, hurhuk zurzo phahin an inn lam panin a tlung.

Tobij Hnenah Hna A Ṭuan Thlang

Tahre nu khal cu a fapa ih hnaṭuan ṭha a ngah cu a lung a awi zet. ṭAn innhnenpawl khalin, “Hite nufa hi an zawnzai rei tuk lawmmam, nunnuam in um ve thlang hai sehla,” ti’n an duhsak thu an rel ṭheu. An farah ruangah tirawl ṭhiṭha ei ding nei lo tifam cu an taksa tla nonal thei loin, an hmuihmel le taksa khal an kum hnakih tarsawn in an lang.

Rachel cun Tamar hnenah, “Tamar, Mari ih pasal neihnak kha tubaite si hmang ka rak ti. A falat laiih a hmel ṭhatṭhat thawn, tu ah cun a tar sialsial thluhin ka hmu. A pasal kha lettama a si ih, anih khalin hmeltha a rak ti nasa ve hmang” tiin Rachel le Tamar cu thu an ruahaw rero. Cuticun Tahre cu a pu Tobij cun a hnaṭuantu dingah a la ngaingai ih, hlawhman (*lakkha*) khal dikten a pe. Tahre khalin a hlawhman cu a nui’ hnenah kimten a pe ṭheu. A nu khalin a puanṭhit hnaṭuan bansan cuang loin, a fapa ih hlawh mi te thawn an khawsa.

Farah zawnzai ti takah paisa khal tenren zetin an hmang. Tui hlan hnak cun an nun a nuam

deuh thlang. Tahre cun a nu cu, “Ka nu, na thinphang hlah aw, ni khat khatah kei khal milian ka si leh men thei so khaw,” tiah a ti. A nu khal cun, “Kan hnam, Isarel-pawl hi kan zawnzai tuk ih, zalennak in pe theitu Messiah a rat tikah zalennak kan ngah ve thlang ding si,” a ti. Cutikah Tahre in, “Ka nu, hlanlai pipupwl ih zumnak dik lopawl hi thlun na tum lai maw si? Kan ram hi Rom acozah ih uk mi kan si hi. Ziangtik hmanah zalennak cu kan ngah thei hrimhrim lo ding. Thuphan thu vek men hi ruat rero a ʔul lo. Kannihpawl tla cun zalennak cu ziang a si ti hman kan thei ban lo sokhaw,” tiah a nu cu a ti. Cule a nu in, “Mi tampi in hi thu hi an sut theu ih, mi hrekkhatpawl tla cun a man hman an mang nawn lo, ziangih siar lem lotu khal an rak um sokhaw.

Asinan, nang cun theihhngilh hramhram hlah aw. Bawipa cu kan ralrin lo laifangah a ra tengteng ding. Tobij khal cun nauhak pate ih hnaʔuandan a zoh rero tikah a lung a kim zet, a thupten a lu a su hmuthmo. Zarh tinten a lakkha a pe ringring. Tahre cun a pui’ thilripawl cu ʔhate le thiangfaiten a kilkhawi. A pupa khal a ʔihzah thiam zet. Curuangah a

pupa khal cun a lungvar neih mi le a zuardan dingpawl khal thuh mi pakhat hman nei loin a zaten a sim ðeh thlang. Ni tinten minung pahnih an lut ðheu ih, thil zuardan le ðawngkam hmandan dingpawl tiangin a zirh phah vivo. Zing khat cu hmun dangih a feh zikzawng ah ziangkim felfai zetih tuah dingin a cah ta. A cah vek roriin Tahre khalin lungvarpawl cu fel zet le rem thleptlinten a rem mawi ta.

A pui' rung tlun a hmuh veten cibai a buk lohli ih, "Ka pu, tuisun hi *Purim* puai a si ih, khawpi sungah mi an tam zet; thilri tla an lei nasa ding ti ka zum," tiah a ti. Inn sung a vung luh tikah thilripawl cu fel thlepthliten a hmu. A thinlung sungten a zumnak hnakih mawi le thain a rem thei a ti. Tahre ih biak mi cu sawnsal in, "A si ngai, *Purim* kut a si le si lo hman ka rak mang nawn lo, na fel tuk, keimah vekin thinlung ðha na nei a si hi," tiah a lawm. Tahre cu a pui' lawmnak aw cun a tha a thoter sinsin. A lakkha tla a kaiter men ding tivek tla a vun ruat lamlam. Tobij in, "Tlangval, ka thil zuardan hi i hmu hnuaihni thlang ih, lungvar diktak hi ziangruangah ka khawng lo ti na thei maw? Himi hi sokhaw

ka sumdawnnak thuthup cu a si. Lungvar a dik mi an hril ngah pang le anmah thawi an kaihawk lodan le a tum le a fatetdan, lei a tlak lodanpawl sim in, ka sawisel ciammam theu ih, an lei duhsal lo theu. Culole, a dik mi lungvarpawl kha a dik lopawl (a lem) thawn ka rawisak ih, a lem an hril pang le a thatzia lam ka relpi ciamco theu. Cui ka tidanpawl cu na rak hmingsin ko ding ti ka zum,” tiah a ti.

Cutiuh a pu in sumdawnnak lamih mi a bumdan ding thupawl a hun sim cun a thinlung cu a puakkuai thluh zik. A pu in lungvar dik tak zuar hnakin a lem zuar a duhsawn ti a thei thlang ih, a um a nuam thei nawn lo. A hnaturan khal a hlan vekin a phur thei nawn lo. Cutikah Tahre cun supaw thei nawn loin a pui’ hnenah, “A! ka pu, na thiltidan hi bumawknak a si ko lo maw?” tiah a hun sut hruakhri.

Cutikah a pu cun, “Mi kan bum thei hi kanmai’ sualnak a si thei ding maw? Cu mi sokhaw kan miatnak ding cu! Sumdawnnak ah cun zokhal bumawk lo cun a cang thei lo a si ko. Kan bum thei le anmah an sung a si

mai ih, kan bum thei lo le an miat ih, kan bum thei le kanmah kan miat a si ve mai. Zokhal cuvek theithiam lopawl cu sumdawngtlak an si lo,” tiah a ti.

Cutikah Tahre cun, “Kei cu cuvekih mibum ka duh hrimhrim lo. Moses ih thukam sung khalah ruk ru lo dingin in zirh mi a um,” tiah a ti. A pu khal cun, “Aw, ka fapa, milian si na duh lo maw si? Cuti’n ti hlah aw, fimnak malte thawn na lian mai ding sokhaw. Na len ngah hnuah Moses ih thukam cu thaten na thlun leh mai ding. Mi aapawl thusim lung nawn hlah aw, ka thu hi lung sawn aw,” tiin thungaithlakin a ti. “Ka duh hrimhrim lo,” tiin Tahre cun a ti lai thocho.

Tobij hnenih hna a rak ÷uan kha a siraw thlang. Tobij ih hna÷uandan cu mibum hna÷uan a si ti fiangten a thei thlang. A thuhla fiangtei rak thei ta loih a hnenih hna a rak ÷uan kha a siraw nasa. Cutiin thin nuam lo zet cingten a hna÷uan cu a ÷uan peh vivo. Tobij cu mifim a si ruangah Tahre ih hna÷uandan le a nuncan cu a thupten a thlingthla rero thocho.

Diknak Ngainat Ruangah A Hnaṭuan a Bansen

Milian pa Tobij cu a hnaṭuantu pa Tahre in a thutiam mi vekih a tuah duh lo ruangah a thin a nuam lo. Paisa thupitzia le thiltitheizia simin a lem rero. Mifel pate a sizia le mi aapawl thusim lun lo ding a siziapawl tla a sim theu. Asinan, Tahre cun a pui' thusim mi cu a ngai hman a ngai paih nawn lo, a ṭihin a ṭih tuk thlang. Tobij cun amah tla farah zawnzai a rak sizia, mi tawivak le farah tuk, ei ding nei lo a rak siziapawl a sim ih, Tahre khal a sim vekih hna a ṭuan asile milian pa a si thei ve dan ding tiangin a sim ih, a lemsal ciamco.

Asinan a pui' thusim mi cu a lungah a lut thei nawn lo. Thil leitupawl in an thil lei mipawl an rak khirhsal ding lawng a ruat. A pu cun, "Paisa neih cun mi khalin in ṭihzah ding ih, ziangkim a ti theih ding silawm. Thawnginn sung hmanah um khal sehla paisa neih cun mahte a tlenawk theih ti thei mai aw, na ruahnak dik lo kha tu rori ahhin hlawnhlo thlang aw," tiin a thlem ciamco. Cu laifangah Zentel pa pakhat thil lei dingin a hnenah a ra

thleng ih, Tobij khal cun Tahre hnenah, “Na thiamtawk in hun ti hnik aw hen,” ti’n a thupten a sim. Tahre cun mikhual pa cu t̄haten a rak bia ih, a pu thung cun an biakawkdan ngaithup dingin an pindan sungah a luhsan. Tahre cun mikhual pa cu, “Ziangha na duh?” tiah a sut. Mi khualpa cun a vaidip sungih sui zunghruk a hun suah ih, a lem ka duh lo, a sit rori i pe awla, ka zunghruk ih ben dingah, a rem, a mawi le a t̄ha mi mi sui diktak nan nei ding ti ka zum,” tiah a ti.

Tahre cun a pu in a rak ngaithup ti a theih ruangah a pui’ simdan vekin Zentel pai’ hnenah cun, “Ka pu, kanmah hokhaw a dik mi le a sit mi sui neitu cu! Na duhduh hi hril mai aw,” tiah a ti. Zentel pa khal cun rei nawn a zoh hnuah a zunghruk thawi a remaw ding mi pakhat a vun hrilngah. Cu mi cu pindan sungih um a pu in a rak hmuh tikah a thir dukdi, ziangah tile Zentel pai hril mi cu sui diktak a rak si ngelcel. Cutikah pindan sung ih sin a ra suak vukvi ih, Tahre ih remcia mi thilpawl cu a siat t̄heh ta ih, a lut hlosal. Tahre cun Zentel pa cu, “Ka pu, na thil hril mi hi a tum deuh lo maw? Na zunghruk

thawn a kaihaw lo men ding,” tiin a pui’ theih dingin ring nawnin a hun ti.

Zentel pa khal cun, “Na duhduh hril aw i ti fawn, ka duhduh ka hril hnuhnu cun a that lo khal le keimai’ mawh a si ko lo maw? A tumdeuh le ka zungbruk thawi milaw dingin fate deuhin ka atsal ding, ziangso nan hrangah pawinak um?” tiah a ti. Tahre cun, “Nangmah ka lo zangfah ruangah ka lo ti mi a si,” a ti ih, cuhnakih fatedeuh mi a tuh a lak ih, a hmaiah, “Zohhnik aw,” tiah a hmuh. Zentel pa cun, “A dik teh a si ngaingai kei maw?” a ti phuarpho. A *sit* le a *tuh* cu nangmah in na thei pei cu,” tiah Tahre in a ti. Tahre cun laklawh a ti zet, a mang lamlam a bang deuh thlang, ziangahatile, a pu in a thupten a ngai ringring ti a theisal.

Tahre cun Zentel pai’ hnenah cun kanni thil zuar mi cu a *tuh* a um dah lo, a *sit* lawnglawng an si,” a ti. Cule Zentel pa cun, “A si ngai, a *tuh* le a *sit* cu theih a awlte simaw, a fatepawl hi ziangzat nan ngen, a tumpawl teh ziangzat so nan ngen?” tiah a sut. Tahre cun tingaihnak thei loin a thlanhri hmuah a pawt thluh thlang. Cutikah khatlam

a hawi ih, Zentel pai' hnenah cun, "A fatepawl hi Ks. 20,000 man an si ih, a tumpawl hi Ks. 30,000 man an si," a ti. Cutikah, Zentel pa cun, "Aman tam le mal a thupi lo, a man lamah ka buai lo; *a sit* a si ding lawng a thupi," a ti ih, lei mai dingin a paisa dip ihsin a paisa cu a hun phawrh ngaingai. Tahre cu a mang a bang tuk thlang. A bumdan ding a thiam nawn lo ruangah a mualpho thlang a si mai. Cuitlunah, a pu in a hnaṭuan ihsin a dawī thlang ding ti khal a phang fawn. Zumcia deuh vekin Tobij khal cu supaw thei nawn loin a pindan sung ihsin a ra suak hlukhli ngaingai.

Zentel pa cu, "Rualpa, khai na lak mi lungvar kha kan zuar lo mi a si," a hun ti ta riai. Zentel pa khal a thin a heng tuk ih, "Ziangvek dawr tuah ha nan si? Ziangso nan zuar? A leitu ih duh mi lei siang fawn lo, ka nun sungah hivek dawr ka thei dah kel lo. Nan thil zuar mi hi a zaten a lem hliṛ an si hi," a ti ih, a tlansuak.

Cutikah Tobij ih thinlung le mithmai cu zohngam ding khal a si nawn lo. "Misual pa, ka lo thah hlanah zamrangten tlan aw. Na

hmuihmel hmuh khal ka duh nawn lo. Zentel pa in nangmah ruangah i relse ding ih, ka sumdawnnak hmuah a siat ðeh ding, zamrangten nan inn lamah tlan zang aw,” tiin

Tahre cu a kawc ciammam. Tahre cu ziang ðawng ding hman thei nawn loin, inn lengah cun a ding ringring. A pu cun na nawnin, “Lungto bangin ziangah khatawka na ding ringring? Tlan zang awla tidai va zuar sal aw,” a ti bet sinsin. Tahre khal cun, “Ka thil zuarnakah ziang ka mawhnak um?”

Hlawhman tla i pe lo ding maw?” tiin a sut. A pupa cun, “Fihnungza minung, hlawhman tla na rel ngam lai maw si? Ka dawr thil rutu ah ka lo puh asile, thawnginn sungah ka lo khum ding sokhaw,” ti lamin a hro sinsin. Cutikah Tahre khal cu beidawng thinpit in an inn lamah a tlung fiamfo. Lamzin ah mi dang a tawn le tawn lo hman a thei thei nawn lo.

Bazar a hei lan hnu cun a taksa zang vuarvi vekin a theiaw. A nu thawi nunnuam zetih an um lehnak ding tikcu a rak thlir rero mi kha tui’ dinhmunah cun thil cang thei ding khal a bang nawn lo. A can ðha pakhat a cem ti’n a

ruat phah. Mi rinum lo sumdawng milian Tobij cun anih cun mi rinum loah a ret linglet zik thlang. Asinan, diknak cu a tawpna lawngah a lang leh ding a si ti'n amah le amah a hnemaw.

Siangpahrang Khualbuk Rocotu Ding

Tahre cu thinnuam lo zetin eiin a hawldan ding le a nuncan khawsakdan ding lawnglawng a ruat. Tobij ih hnaṭuandan a vun ruah rero tikah a mit a kem in, a huatin a hua thlohthlo. A nui' hnen khalah hitin a sim. "Tobij ih i tidan hi ka ning a na tuk, ruah lo khal a theih lo. Kan nufa nunnawm ding ka ruah laifangah hivekih ka dinhmun a umsal cu hmailam hrangah ruahsan ding zianghman ka nei nawn lo," a ti. A nu khal cun, "Na hnatuannak ih si na suah cu ka lung a awi sawn. Zianghman, Tobij hnenah reipi hna ṭuan awla cu amah vekin thuphanper in, mibum hmang, mi rinum loah na cang tengteng ding.

Hivek hi Pathian ih duh lo bik mi a si," tia a ti. Tahre cu hnaṭuan ding dang ṭha a theih lo ruangah a thin bangin a um cuahco. Cule a

nu in, “Hnatuan ding dang a um lo ding ti na phang maw si? Jerusalem khawpi sungah tidai duh an tam tuk, tidai khai ding le a tamtuk, tidai zuar leh mai awla a tha ding,” tiah a ti.

Asinan, Tahre cun, “Tidai zuar ngelcel cu ka duh nawn lo, ka ning a zak,” a rak ti ve. Cutikah a nu in, “Tidai zuar cu na ningzak lamlam hlah aw, kei khal puan ka thi thotho ding. Ziangtlukih hnatuan a niam a si khalle a tautui’ thinlung le a hnatuandan a thupisawn,” a ti ih, tidai zuar ding cun a fawrh thotho. Tahre khal cun a nui’ sim mi cu el siang loten tidai zuar leh dingin a zan cu ihmuh thaw lo zetin a it.

A thaizing cun a hnipuanpawl a hruk ih, a tithawl pai phahin mi tamnak, dawrpi lam panin a fehsuak. Ni khat cu a nui hnenah, “Messiah a ra ding an ti ringring ih, tutiang a ra fawn lo, na zum soal a si ding,” ti’n a sut phuatphi. A nu in, “Ka fapa, Messiah hi zawnzai retheih kan um laifangah a ra ding ti khal a si cuang lo. A duh tik pohih ra ding a si.

Kei ka hrangah pheï cun ka hñemawknak le ka thin nawmnak bik pakhat a si,” tiah a ti. Tahre cu thahñemngai zetin a tidai cu a zuar rero nan tuihlan vekin a khawng tuk nawn lo. Zan khat cu khawthim zikzawng lawngah inn a va thleng thei ih, a nu in sangka in a ra hmuak.

“Mitute kha mi pakhat a rung leng ih, nangmah tengteng lo biak a duh ruangah inn sungin a lo hngak ringring,” tiah a rak sim. Tahre cun, “Tobij teh a si ke maw!” tiin a nu cu a sut. A nu cun, “Tobij cu kei ka theithiam ve lopi. Amah cu a hmel umdan le a nungcangah cun mifel zet ding a bang. A kawr hruk mi khal na rel mi thawn a bangaw lo. A lo hngak ringring, zamrangten vung be lohli aw, kei cu Rakhel tei inn ah ka rak leng sung ding aw,” a ti ta ih, cutei inn lam pan cun a suak. Tahre cu thinphang nawn in a vung lut ih, inn sungah cun khabehmül sau zet, putar pakhat a rak to cu a vun hmu. “Na tlunah hñangamnak um ko seh,” ti phahin kiangah cun a vung to. Putar cun, “Thil thupi tuk thuhla a si ruangah keimah rori in lo tawng ngah tengteng dingin ka lo hawl rero a si hi.

Kum upa nawn ding hmang ka lo ti, kum ziatsaw na si? Nauhakte na bang ual!” tiah a sut. Tahre cun, “Kum 21 ka si ve thlang,” tiah a sawn. A pu Tobij ih a kawkdan a vun ruah tikah a thin a lau ringring ih, putar khal reipi leng loin tlan mai sehla ti tiang a duh. Cutikah putar cun a hmin le a sinak a hun sim.

“Ka hmin cu Fuel ka si ih, Bethlehem khawsung ih thubuai remtu sihni (*lawyer*) ka si. Na hnenih ka ratnak san cu Bethlehem khuaih Rohabah an timi pa cu tunaite kum hnih hrawngah khan a rak thi. Ro sartu ding fapa a neih lo ruangah tuini tiang a inn le a kiangkappawl cu an ram thluh ih, hrampi le hnawmhne in a khat biambiam men. Acozah in va zohfel dingih in fial vekin ka va zoh. A inn sung ka thlen tikah cangan mi pakhat ka sar. Cui a inn hmin cu, “*Siangpahrang Khualbuk (The Royal Inn)* ti a si. A ro sartu dingih a ngan mi cu nangmah hi na si,” tiah a hun sim. Tahre in cui thu a theih cun a lau nasa, umngaihna khal a thei lo, a biang a kek ih, a hni siamsiam. A cangan mi cu putar cun a hun phawrh ih, a siarter. Hiti’n a rak ngan.

“Kei Rohabah, *Siangpahrang Khualbuk* neitu ka si ih, ka thih hnuah ka innpi luahtu ding fapa ka neih lo ruangah, ka duhduh ka hril a si. Tahre le a tefasin tiangin ka inn an luah vivo ding. Hi thuah zohmanin an hnaih nawk thei lo Rahabah,”.

Cutikah Fenuel cu a ding ih, “Hi mi thu lo sim dingih ra ka si, Bethlehem ah a zamrang theihtawpin na rat tengteng a tul. Nangmah le na thlah tiangin nan luahtu ding mi ro tha a si cu,” tiah a ti. Tahre hrangah cun cuvek thu cu zum a har nawn. Asinan, a thinlungih a beisei ringring mi cu tu-ah a thleng rero thlang a si hi,” ti’n a ruat.

Tahre in, “Ka pu, a zamrang theitawpih rat ka tum ding ih, kan nufa in cui khualbuk cu kan luahtu mai ding,” tiah a ti. Putar khal nuamtete’n a suak ih, “Tlangval, kei khal Bethlehem mi ka si. Bawm na tulnak a um ahcun lo bawm dingih ka mancia ringring,” tiah a ti ta ih, a tiansuak fohfo. A tiansuah veten Tahre khal a nu tawng dingih a suak. A nui’ ruah sual mi khal tu-ah cun “a dik a ti thlang ko ding” tiin a nui’ thinlung thu a run ruahsak.

Siangpahrang Khualbuk A Zoh

Cuvek thu an theih cun Tahre tei nufa cu khukbil in Pathian hnenah lungawithu an sim. Cuticun Tahre cu *Siangpahrang Khualbuk* zoh dingin Bethehem lamih khualtlawn a tum.

Tobij ih leih ta mi a kawr ial mawite cu a hruk ih, lupawng a pawng; a kadam lei thar mi tleu mawi nawn a bun. A nu cu cibai a buk ta ih, “Damten, Pathian in lo umpi hramseh. Kei khal ka va feh ding ih, thil tul ka ti thluh veten ka ra tlungkir mai ding,” a ti ih, a nu cu a fehsan.

Bethlehem khaw zin zawhin Tahre cu a mahte a feh ngeuhngo ih, a rinlopi in Bethlehem kiang a rak thleng zik lohli mai. Bethlehem khaw kiangah cun thingthei rah a phunphun, olif, taleti, theipi rah tivek an rah luhl (*tam*) liailiai laifang a si. An khawkulh hauhruang a va thlen cun kawtka kiltu pa in, “Ziang tuah dingin na ra?” tiah a rak sut.

Tahre in, “Jerusalem khua ih si ra mi ka si. Mi pakhat in roco ding in pe ih, cu mi zingzawi

dingih ra ka si. Bethlehem ih khawsa thei ding ka sile hitawkah umhmun ka khuar ding ih, umta ka tum,” tiah a sawn. “Aw, ziangro saw na sar tum?” tiin a sut bet. Tahre khal cun, “Si e, *Siangphrang Khualbuk* an ti theu mi pan teh,” tiah a ti.

Kulh sangka kiltu pa cun, “Ro khawmter cengmeng ih, *Siangpahrang Khualbuk* ngelcel,” tiah a ti ih, kulh sungah cun an vung luttlang. Thil umdan a ruah rero tikah Tahre cu a thin a nuam lo deuh. “Ka pu, cui *Siangpahrang Khualbuk* thuhla cu na theifiang ve maw?” tiah a sut. Kulh sangka kiltu pa cun, “*Siangpahrang Khualbuk* an timi cu khuahlan lai ta a si ko lo maw? Na hmuh tikah na thei mai ding, sim tam khal a ul lemlo,” tiah hni zuamzo nawnin a ti.

Tahre cu a feh vivo ih, *Siangpahrang Khualbuk* cu a va hawlsuak ngaingai. Sangka kiltu pa cun Tahre ih theih ban lo dingin, “Ailaw, zang na fak tuk aw,” tiin a hei hnihsan. Lamzin a bit tuk ruangah khualtlawngpawl a tawn can le lamzin sirah a ding theu. Nunau tidai khaipawl khal an cik an rak celcel.

Bethlehem khua ah tikkhur a tam lo ruangah tikhur pakhat ah nunau tidai khai hmuh ding an tam zet theu. Cuti a feh rero laiah *Siangpahrang Khualbuk* a hawl mi cu a rak lan zo a si hmang. Fehnak ding thei nawn loih a din ringring laiah mekhaltu nauhak tleirawlte a hmu. “Tlangval, khuiahso *Siangpahrang Khualbuk* an ti mi hi a um?” tiah a sut.

Tlangval pate cun, “Khuilam ih si ra saw na si?” tiah a sut ve. Tahre khal cun a ra fehnak san le thuhla a sim ve. Tlangval pa cun, “Aw, *Siangpahrang Khualbuk* na hawl rero mi cu na rak lan zo ual,” tiah a sim. *Siangpahrang Khualbuk* cu na rung luhnak sangka thawn a naite hokhaw. Na run hmu phah lo men a si cu! Khi tawkih inn ropi lutuk, sak thatsal tul zet mi khi sokhaw. Kei khal cutawk lam fehding ka si, i thlun mai aw,” tiah a sawm. Tahre khal cun a thlun ve mai.

An feh rero laiah mekhaltu pa cu rinlopi ah a ding thutthi ih, “E!, rualpa, na inn hawl mi cu kan thleng. Khi tawkih inn tumpi, tlu zikte khi sokhaw. Khitawk inn ih riah na tum a siah cun na bei a dawng lam ding. Ziangah hi

inn hi an siatbal lawlaw lo ka ti theu si maw,”
 a ti ih, a mepawl umnak lamah cun a fehsan.
 Tahre khal cu cui inn cu a va zoh ih, a hmun
 a va thlen ngaingai cun a ruahnak thawn an
 bangaw lo nasa. A inn kiangkap khal
 zanthing, lungto le hrampi rul zet le
 hnawmhne maktara hnawk zet in a rak um.

Zohmanih rak kilkhawi lo mi a si ti cu
 fiangten a thei mai. Asinan, inn sunglam
 panin a feh vivo thotho. Sangkapi a thlen cun
 sangka hren (*tawh*)-pawl khal a rak tlap thluh
 zo. Sangka cu nazetin a tul ciamman ih, a
 netnakah cun nuamteten a awngaw leh thei.
 Inn sung le a kiangkap um lailengpawl cu a
 suk a so ah an zuang an zam.

Inn sung a vung luh ngaingai cun a thim
 khemkhem. Cui innpi hlun riamriampi cu a
 zoh rero tikah remsal a hardan dingpawl a
 vun ruat ih, a bei a dawng ruahro. Nawmnak
 lam hnakin vansiat le thinlung retheihnak
 lam lawnglawng a si hi ti ruat phahin inn
 sungah cun a ding cuahco.

Tawkfang a rei in lengah a va suaksal.
 Cutikah a theih dah lo mi hla sak aw a thei

ih, ngai nuam a ti tuk lawmmam. Khuilam ihsin so cui hla cu a rat tiin khawdang hun tang khaw fala note pakhat, laileng rawl pe phahin hla a sak rero mi kha a rak si. Cui fala cun a kiangkap ah zo an um ti a theih lo ruangah a rawl pek mi lailengpawl cu be phah in, hla a sak rero men. Tahre cun cu nutei hmel cu hmuh a cak nasa.

A tawngdan le a hnihdan cun Tahre ih thinlung le nunnakah thuk zetin bu a rak khuar man. Tahre cun cui fala cu nuamteten a va pan hriahhro. Laileng hrekkhat cun an ÷ih ih, an zam hliarhlo. Fala nute khal a lungphang in a dunglam a vun hawi vukvi. Rinlopi'n mi pakhat, nuamtetei' amah rak pan rero kha a hei hmu. Cuveten anmai Judah danin a hmai cu puanin a khuh lohli; dunglam ah sip hriahhro in, nuamtetei' tlansan a tum. Tahre cun, "I ÷ih hrimhrim hlah aw, ziangti hmanin ka lo ti lo ding," tiah a ti ih, "I hmu zo ta cengmang," tiin fala nute khal cu Tahre lam panin a kal a ran ve deuhdeuh. Cule fala nu cun, "Zo-ih thupek in so hi inn ih na rat?" tiin a sut. Tahre in, "Keimah ka inn a si ko. Zo dangih thupek hman a tul lo," ti'n a sawn ve. "Ziangtin e, ka

inn na ti bang?” tiin thil cang thei lo ding vek phunin a suthliah bet. “A si ko ve, Tahre ka si ih, hi inn neitu pa ka si. Asinan, hitlukih a siat tuk ding hi cu ka rak zum lo lawlaw. Rak thei cia ningna cu a rat hman ka ra duh lo ding nan!” tiah a hei ti.

Cu nute cun Tahre hnenah, “Ra hnik aw, ziang thu khal keimai’ hnenah i sim aw. Ni tinte hi inn ah ka ra ringring a si. Zohman an lut dah lo, ÷ih ding khal ziang hman a um lo, tiah a sim ih, a hnenih to dingin a sawm. Cucun anih khal cun a va pan ve mai. Cule fala nute hnenah a thinlung hardan le vansiat a tawndanpawl tla a sim ÷eh. *Dam man khal ka nei nawn lo* ti’n a sim. Fala nute cun a zang a fak tuk ih, “Um hrih hnik, cuti maiih beidawng ding cu a si lo. Ka pa khalin hi *Siangpahrang Khualbuk* thu hi a rel ÷heu. Hlanlai deuhah cun sumdawnnak hmunpi a rak si hmang,” tiah a ti. Tahre cun, “Ka nau, ziangtlukin inn ÷ha hman rak si sehla, tu-ah cun a se tuk zo, a remnak ding hman ka nei lo, a ti ih, a mitthli a rung fawr keuhko.

Fala nute cun hiti’n *Siangpahrang Khualbuk* thuhla a hun simfiang. “Hi inn neitu pa

Rohabah hi nan sungkhat tla a rak si hmang ding nan, a thuhla malten ka lo sim ding. Amah hi milian a si nan a damlo ruangah ziang hna hman a ÷uan thein awn lo ih, paisa ngahnak ding an nei nawn lo ih, a inn khal a rem÷ha thei nawn lo. A san÷hat laiah cun a inn ropitdan le a mawidan, ka pa ih sim ÷heu dan vek asile inn nuam zet a si tlunah a thlengtupawl khlin nuam an ti tuk ruangah, *'Lungawinak Inn'* an rak ti ÷heu a si hmang.

Kei cun ni khatkhat ah cuvek ih a um leh ding hi ka zum ringring lai hokhaw,” tiah a ti. Tahre cun, kei cu cuvek khal ka zum thei nawn hrimhrim lo, ziangtik hmanah a ÷hasal thei nawn lo ding,” tiah a ti. Fala nute cun, “Na no lai pam, hna ÷uan aw la, na rem÷ha theisal ko ding. Ka pu Ben khalin a remti ko ding. Ka pu hi tuukhal a si ih, tuhrawng cu hramlak ih a riah can tla a si nawn lo ih, a lo bawm thei ko ding,” tiah a ti.

Tahre cun, “Faniel khalin i bawm men ding,” tiah a rak zawm ve. Fala nu cun, “E, Fenuel cu na theih mi maw a si? tiah a sut. Tahre in, “Thei e, amah hi Jerusalem khuaah a ra ih, himi inn thu i ra simtu a si,” tiah a

sim. Cutikah fala nute cun, “Pu Fenuel cun hi *Siangpahrang Khualbuk* thuhla a lo simfiang lo maw? Hi inn neitu pa Rohabah in a pindan (*room*) tha bik hi, Siangpahrang a ra ding mi Messiah hrangah tiih a rak ret ringring mi a si,” tiah a sim.

Tahre in, “Aw, ka pu Rohabah cu a va zangfahum ve aw! A thih tiangah Siangpahrang cu a ra ngaingai fawn lo, a pindan tha bik cu mi dang luahter sawn sehla paisa a ngah tam zet ding nan sikhaw. Kan pupapawl hi a dik lo mi thupawm an nei ringring theu a si hi,” tiah a ti.

Cutikah fala nute khal cun, “Kei cu cuvekin ka ruat lemlo. Paisa hi tha zet hman sehla, ka hngah ringring mi Messiah nehtu dingah cun ka siang hrimhrim lo. Paisa in nunnak a lei thei lo ih, zangfah duhdawtnak khal a nei lo. Minung nunak ih a tul mi hmuahhmuah hi paisa in a lei thei lo. Pu Rohabah cun a hmannak dik takah tangka hi a hman ih, thiamlo ka coter hrimhrim lo,” tiah a ti.

Cule Tahre khal cun, “Nang khal ka nu vek na si ko hi. Ka nauhaktet lai ihsin ka nu in, ro

ṭha bik cu Pathian lungawinak tuah hi a si,” a rak ti ṭheu. Vawi tam zet i sim nan atu tiangah ka zum thei hrih lo. Sum le pai hi nei phawt sehla, cuih hnuah thaten ka nung thei sawn ding,” a ti. Fala nute cun, “Thudik le thuhman cu Pathian khawkhannak ah a rak tel cia a si lo maw?” tiah a ti.

Tahre cun, “Midik hmuahhmuah an hlawhtling cuang lo. Rukruk cu ka tum lo nan, a remcan dandan ih paisa hawl cu ka tum a si,” tiah a ti. Cutiuh an ṭawng rero sungah khua a rak thim cuahco man. Fala nute khal cun, “Ka nu rawlsuan bawm ding a um ih, ka lo fehsan mai ding, i rak ngaithiam mai aw,” a ti. Tahre khal cun, “Kei khal Fenuel hawlin ka fehsuak ve hrih ding. A hnenih riah ka tum deuh ih, thaisun lam cu Jerusalem lamah ka tlung thlang ding,” tiah an ti-aw ta. Cule ṭhit lo mi kawr a hruh mi thawn sangka tiang an va fehtlang.

Tahre khal cun fala nui’ hmin cu an ṭhenawk zikzawngte ah a sut ih, “Ka hmin cu Zamar ka si,” ti phahin a fehsan. A thinlung sungte in ‘Zamar, Zamar’ ti phahgin Zamar a liamlai hlan lo Tahre cun a zoh thlun vivo ih, a hmin

sullam tiangin a ruat peh vivo. Zamar timi ih sullam cu, 'Hnangamnak' ti a si ko ding ti'n a ruat. Zamar cu fala hmeltha zet, a duhzawngte a rak si ngelcel.

A mitthlam ah Zamar ih piancuan, a mitmengdan le cangvaihdanpawl an cuang ringring ih, a hnathlamah kiangkap ah zo an um ding ti ruat loin, lailengpawl rawl pe phahih a hlasak awte a cam ringring.

Siangpahrang Khualbuk Remsalnak

Tahre cu a thaisun zingpitten Jerusalem ah a va tlungsal. A thinlung sungah cun Tobij ih a rak bum thu, a nu thawi an zawnzaihdan le, inn tha zet hmuh a tum laiih inn se tuk a rak si thupawl a ruat rero. Inn a va thlen veten a nui' hnenah inn a va zoh mi cu inn hlun zet, inn rawprai zo, hnawmhne hlawnnak innpi a rak si thu le, annih ih rem theih ding khal a si lo thu, Bethelhem mipawl khalih an rak hnihsan men thupawl a va sim.

Inn rak neitu pa cun Siangpahrang ra ding mi hrangah a tiih a inn pindan tha bik cu zohman ih luah lo dingin a ret ringiring mi a um ti tla

a sim. A nu khal cun, “Siangpahrang ra ding ka lo ti mi kha atu a rei hlanah a ra ding sikhawh. Cuih *Siangpahrang Khualbuk* khal a neitupa Rohabah ih Siangpahrang umnak dingih a pindan ret mi cu kannih khalin kan rem theitawkin kan rem ve ding. Kan zawnzaih retheinak ruangah kan pu David khalin, “Bawipa ah um uh la, hngak t̄ento uh, a rak ti hokhaw,” tiah a sim.

Tahre khal cun beidawng loin inn cu sakthat a tum ve ih, a zum lopiin bawmtu an rak um vivo. Bethlehem khawmipawl le pu Ben in an rak bawm. Reilote sungah inn cu mawi zet le tha zetin an sak t̄heh thei ih, tikhurpawl khal thaten an laisal. Tahre khal a lung a awi tuk ih, tuukhaltu pa Ben khal rualpi tha zet vekin a hnenih um dingin a sawm. Asinan, pu Ben cun a duh lo. A hnenih um tlak a si lo, tukhal a si ruangah tuupawl tla a ngai zet.

Cuitlunah, a tuupawl rak kilsaktu Nathan khal a ngai zet fawn. Tuu khal pahin Pathian thawi pawlawk kha a nuam bik,” a ti ih, a fehsan. *Siangpahrang Khualbuk* an sak that thluh veten Tahre khalin a nu a va hruai thlang. A nu khal a ruahban lo mi innpi tha

zet le mawi zet a va hmuh cun a lung a awi tuk ih, Pathian hnenah lungawi thu a sim. A fapa khal Bawipai' ratsalnak ding thutiam theihngilh lo dingin a sim.

Tawkfang a rei in Tahre khal a inn remnakih a cem mi paisapawl khal a rulsal thluh thei. Cutikah, a hmaisabik Bethlehem a rat lai ih a rak hmuh mi fala hmeltha, ruangrai dikdawh zet le sakhaw lamih cin le dan nei zet, Zamar thawn an neiaw thlang. A nupi thar thaw cun duhdawawzet le nuamzetin cui innpi sungah cun khua an sa. Rohabah ih Siangpahrang ra ding hrangih a ret mi a pindan tha bik khal kha a nupi lungawinak dingah tiin a ret tha lai tho tho. Puan mawi zetzet le lukham tha zetzet tla a ret cih. In ding tidai thiang zet tla a ret ih, ni tinten cui tidai cu an thleng ringring.

Khualbuk inn hmin khal a thang sinsin ih, khualtawng sukso veivak mikhual tampi in thlennak ah an hmang. Tahre cun paisa tamzet ni tin a ngah. Asinan, a duhtawk cuang lo. Khawsungih milian bik si a duh. A nui' thusim mi kha a cing ringring nan, a nunpi thei ngaingai lo. A nu khal a tar tuk

thlang ih, a ɬawntai vivo. Cuticun a nu cun vancung sangka awng dingin leitlun a suahsan ih, an nupate lawngin *Siangpahrang Khualbuk* cu an run luah.

Mipum Siarnak

Hi can hi Sizar Awkastas in Rom uk sung ram hmuahhmuahah mipum siar dingih thu a pek laifang a si. Curuangah, Bethlehem khua ah cun mipum siarnakih tel dingin minung a khahin an khat. Mi hrekkhat an thin a phang rero. Mipum siarnak lawng si loin mai' ram neih zat, inn neih zat le paisa neih zat tiang cazin an la. Rom siangpahrangin napi'n ram uk a tum a si ding ti'n an ruat. *Siangpahrang Khualbuk* inn hmai khalah mi sukso an tam nasa, khawpi sungah cun a phulin an phul.

Cuvekih thilri neih mi hmuahhmuah cazin an lak ɬeh cu mipipawl an mang a bang zet. Kan zalennak in siatsuah tum maw si, tivek tla in an ruat. A phunphun in khua an ruat. Culaiah tlangval pakhat cun, “Ziangahso ram dang acozah kut hnuaiih kan um ringring, mipahun dang lak ihsin kan suak sawn ding,” tiah a rak aukio rero.

Mi dang pakhat lala cun, “Ngaihnik uh, u le naupawl, Pathian, Siangpahrang Messiah hi a ra ngaingai lo dingah kan ruat lai maw si? Isarel mipawl tungdingsal dingin a ra leh tengteng ding. A rat ding rikcu a nai zo, A ra mai ding sokhaw” tiin a rak au rero ve. Timon cun, “Nauhak pa, Joel hi hnaset a bang tuk aw, *Siangpahrang Khualbuk* a ti ih, nautat nawn in a hnihsan.

Putar mitcaw khalin, “Kan Siangpahrang cu a ram le a miphun runsuak dingin a ra cing ding. Amah hmuak dingin kan tim kan tuah pei,” tiah a au ve rero. Cui putar pai’ thusim cu Tahre in a theih ve tikah cuvek thu a nui’ a rak sim theu mi kha a vun mangsal. Cule, cui putar pa thotho cun, “Nau len uh, ziangah miphun dang kuthnuai ah kan um ringing! Isarelpawl hi Saron pangpar bangih par tikcu kan nei leh ding. A rat lai hlanlo kan hngak tento pei,” tiah a au bet rero nan zohman in an bengkhawn cuang lem lo.

Siangpahrang a rat ding can khal cu a nai rero thlang ih, Bethlehem khua cu mi tampi thinlung ah a um rero thlang. Ram uktupawl khalin mipum siarnak hmunih an ruah

ruangah mipi thinlung a deng zet. Judahpawl khalin kan pupapawl ih Bethlehem khua an rak sunlawihdan kha kan theihhngilh zik thlang a si lo maw? Kan pa Jakob khal a nupi Rakhel kha hi khua ah a si lo maw a rak phum? Himi ruangah a si lo maw Bethlehem khua a hmin a rak than? Kaleb hrin tesinfapawl khal hi khua ah hin an rak um zo ih, Bawipai' a rel cia zo vekin malsawm an dawng. Thingthei phunkim in a khat.

Curuangah, Bethlehem tiih an rak kawhna khal a si. Bethlehem ti cu '*Sang Inn*' (*House of bread*) tinak a si. Vawi khat lai ih pam a tlun ih, rawl a har zet ruangah Elimelek khal Moab ramih a rak vaih dah kha. Cu pai' hrin mi, a tefasinpawl ihsin a si lo maw kan pu David a rung suah? Hi khua hi a si lo maw Judah ramih David khua Bethlehem tiih kan thlahtu pupapawl ih an rak sim theu? Cuiruangah, an tefasinpawl khalin

Bethlehem khua cu kan upat ding a si," tia a ti. Tahre khal cu mikhual tampi ra thlen ding le paisa ngah ding lawnglawng a ruat ve thlang.

Cule an inn kiangkap tla a thianfai ih, caw inn sungih cangpawl tla a thar a thleng. Mei inn le tidai bel khal a thar a lei ih, a ret. Cutikah a nupi Zamar hnenah, “Ziangzat so tui’ tumah tangka kan ngah ding? Kan vanthat bik tikcu a si lo ding maw? ti’n a sim. Mikhualpawl pek mi tangka retnak ding paisa dipte a tuah ih, a kawrpi sunglam ah a thup. Zamar hnen khalah, “Tuisun cu tangka tampi kan ngah ding ih, na nu le pai’ umnak khua Bethsaida tla kan tlawng ding hokhaw. Jerusalem le Nazareth khal kan pal phah ding, na cak zet lo maw?” tiah a hei ti.

Zamar khal cun, “Khualtlawn thu lawnglawng na rel theu nan, tu khal kan tlawng suak ngaingai ka zum lo. A tikcu a thlen tikah paisa na ui sal fawn ding, na tirhfakdan khal ka lo thei thluh,” tiah a ti. Tahre cun an inn sanman khal kaih a duh nan an nu in a duh lo.

Cule Tahre cun, “Thu tha zianghman na thei lo tuk aw, *Siangpahrang Khualbuk* tlukih tha kan khaw sungah a um lo. Thlen inn riah man a tam khalle mi an riak thotho ding. Ka ruahnakah siangpahrang hrangih kan ret mi

pindan khal hi a duhduh kan thlenter sawn ding. A man a tam sawn fawn ih, paisa tam nawn kan ngah ding a sisi,” tiah a ti.

Cutikah Zamar ih thinlung cu meisa bangin a kang in a kang. Tahre, “Na thinlung a dang tuk thlang. Tangka duham tukin na aa thlang a si hi,” tiah a ti. Tahre khal a nupi ih cutiiah a kaw k deuh ruangah mithmai se nawnin Zamar cu a zoh ih, “Mi ka bum ti na thei dah maw si? Ziangtikah thuphan ka per dah? Duhhampa, duhhampa, in ti theu hi,” tiin a nupi cu a kaw k ve.

A nupi khal cun, “Mi na bum ka lo ti ual lo, tangka in na thinlungah thu a nei tuk thlang a si hi. A hlan ihsin hi thu hi ka thin i hartertu a si zo. I duhdawtnak khal a cem vivo a bang. Keimah i duhdawt nawn lo khalle ka fapa tal ruat in, zangfahten na tangka duh tuk hi demterdeuh aw la a thea ding,” tiah a ti.

Tahre khalin, “Ka lo duhdawtnak hi ziangtik hmanah a danglam thei lo ding ti’n ka ruat. *Siangpahrang Khualbuk* ka rel tinte, thudang ah na kat vivo theu. Hlanlai ihsin Siangpahrang a ra ding tiin kan pu Rohabah

khalin ziangtluk rei so a lak ih, a rak ret men. Tu khal hi kum tampi kan ret ih, atu tiang zianghman a um hrih cuang lo. Paisa a lakin kan sung rero men a si lo maw? Hlan deuh ihsin mi dang rak umter sehla, a thasawnding nan!” a ti. A nupi cun tingaihnak thei loin a mitthli luang phah rero in Tahre cun pindan pakhat sungah a luhsan men.

Cuticun Rom ram uktu ih thupek vekin mipum siarnak cu a nai cuahco thlang. Thlen inn co lo phangah thlen hmaisat an cuhaw rero hai. Ni tinten mikhual cu catbang loin an thleng cupco. Rom acozah lakih bawi pakhat Kornelia khalin Bethlehem khua ih Siangpahrang Khualbuk pindan tha bikih thleng thei dingin a run dil ve thlang.

Tahre cu bawi upa hmel a hmuh cun tangka tampi an nei ding ti a zum ih, cuih khualbuk pindan tha bik ah cun a thlenter tariiai. Kornelia cun a thlen man tangka cu siar lemlo in a vaidip sung ihsin a suah ih, Tahre cu a pek. Tahre ih lungawi tuk cu, a khurh in a khur curco si mai. Tikcu rei zet lai ihsin Siangpahrang ra ding hrangih a pindan tha

bik an rak ret mi cu milian Kornelia an thlenter ta mai a si cu!

Khualbuk ah Pindan A Um Nawn Lo

Tahre cu a inn san man tampi a ngah ruangah a lung a awi thei nasa. Curuangah, *special room* man a dawn cun a siar hman siar ta loin mi ‘vantha hrangah cun paisa ngah hi a va awl em! a ti ih, a rak hni zukzo rero. Culaiah a nupi le a fate tidai khai an ra tlung. A fapa te ih hmin cu Ber a si, a sullam cu ‘thilpek, laksawng’ tinak a si. Ber cun a pai’ hnenah, “Kan inn ah mikhual an tam tuk, ka it paih lo, ka mengsuak men ding,” a ti. A pa khal cun, “Na mengsuak paih ngaingai lo ding e,” tiah a ti.

Cutivekih an biakawk laifangah lenglam ihsin sangka king awn an thei. An va awn tikah, tlangval upa tuk lemlo, hmeltha nawn in, “Nan parah hngamnak um hram seh,” tiah cibai a buk. Cule Tahre khal cun, “Nangmai’ par khalah um hram seh,” ti’n a rak sawn ve. Tlangval pa cun, “Mipum siarnak ah kan ra ve ih, nan khualbuk ah hin tui zan lawng tal riahnak ding pindan remcan

a um thei ke maw?” tiah aw nemten a sut. Cule Tahre cun, “Zo na si? Khuilam in na ra?” tiah a sut ve. Mikhual pa cun, “Josef, tettama tuan ka si,” tiah a sawn. “David hrin mi, Nathan hrin ihsin rung suak mi ka si ve, mipum siarnak ih ra tel mi ka si. Na inn ah i thlengter hram aw,” tiah a dil. Tahre cun, “A va paw ve, ka inn ah minung an khat tuk zo, in ngaithiam aw,” tiah a ti. Josef cu a um khuaukhi lawkih, “Thlen inn man lo pek thei lo ding na phang maw si?” a ti zawngah vaidip sung ihsin paisa tam nawn a hun phawrh ih, cabuai par ah cun a hun ret thutthi.

Tahre cun cuh paisa a hmuh cun a duh tuk thlang. Riahman mal deuhih mi a rak thlenter zo mipawl dawisuah ding le a cang thei nawn fawn lo. Curuangah, tlangval cak lai hrangah cun thlen inn hawl a har lem lo ding, hinah cun umnak a um nawn ngaingai lo. Inn dang va hawl hrih hnik uh,” tiah a ti. Josef cu a bei a dawng tuk thlang. “Keimai’ thlennak ding lawng a si lo, ka nupi fahring zikte a um ih, khawlak ih riahpi men theih ding a si nawn fawn lo, na inn pinbdan a lawng lo a si khalle na inn kiangkap khuitawk talah simaw

zangfahten in riahter hramhram aw,” tiah a dil thotho.

Tahre cun, “Riahnak ding a um nawn hrimhrim lo, tingaihnak khal ka thei ve lo,” a ti. Josef cu ninghang zetin a kirsal. A thlinlungte cun thlennak ding inn a um a zum thotho. “Ziangkhalle khualbuk le ruahnak a um nawn lo ngaingai a si khalle ka lo hnaihawnak hmuahhmuah i ngaithiam aw,” tiah a ti. An biakawkw laiah cun a nupi cun kawtka ihsin a rak hngak ringring.

Khua le a thim cuahco thlang fawn. Zamar tei nufa cun an biakawkdan an rak ngai ringring ih, cutiin riahsia zetih mikhual pa a kir miarmo cu an zang a fak zet. Mikhual pa a fehliam veten Zamar tei nufa cu mei inn kengin cui nunau fahring zikte cu an va zoh tum. Tahre in, “Riahnak a um lo ka ti hnuah nannih ih va zoh rero a ʔul nawn maw si,” a hei ti.

Zamar cun, “Aw! kan inn ah thlennak ding um lo khal sehla, kan ʔilva inn lamah cun a um ko ding e,” a ti thotho. Tahre cun tilva inn lam cu a rak ruat ban lo. A nupi ʔawng a theih

cun ‘a remcang thocho loziang’ a ti ve. Zamar cu țilva inn a va zoh thluh cun a va kirsal leh mai. “A fai zet lo nan kawlak ih riah men hnak cun a nuam sawn thocho ding. Valte, ra hnik, mikhualpawl kan va kosal pei.

Siangpahrang riahnak ding hrangih kan ret ringring mi kha rak lawng ta sehla, cutawk ih riahter ding an si nan, a va pawl ve,” ti phahin mikhualpawl va zoh dingin Zamar cu a fapa Ber kai phahin kawtka lamah mei inn thawn an va suak. Cutikah nunau favawn le a kiangah a pasal ding ringring cu an va hmu. Zamar in, “Kan inn ah riahnak a um nawn lo nan, hitivek, khawlak ih riah men hnak cun kan caw inn tla kan phiatfai țheh zo, ra riak sawn uh,” tiah a va sawm.

Zamar ih sawm vekin lungawi zetin an thlun ih, caw inn lamah cun an feh. Tahre khal cu caw inn lam pan cun a feh fuamfo ve. Josef tei nupa Bethlehem an thlen cun khua khal a thim cuahco thlang. Thlatang khawsik laifang a si ih, van khal a fai keukeu; arsipawl tla thaten an eng pempem.

Zilthli khal nemten a hrang zerzo. Khua a sik deuh ruangah khua a sim deuh hnu cun khawlak vak an mal nasa thlang. Tahre cu paisa tampi a ngah thawn a lung a awi zet ih, a fapa thawn an to ringring. Tobij in a theih lo sungah paisa ngainatnak thinlung a rak tuhngah zo ti a vun thei fiang sinsin. Tahre fapa Ber cun a pai' hnenah, "Kan caw inn ih mikhualpawl khi an danglam zet e. A nupi tla khi vangcung mi a bang tuk. Ka nu thawn a hnen kan va feh ih, hni siamsoten in rak bia. A tawngkam tla a thlum in, a mawi thei tuk. Ka lu tla i culsak rero.

Siangpahrang fanu a si men ding ka zum, nang teh na zum ve maw, ka pa?" tiah a sut. Siangpahrang riahnak dingih kan rek ret mi pindan kha luah hai sehla a t̄ha tuk ding nan sikhaw aw! tiah a pa cu a be rero.

Cui a fapa ih tawng mi cun Tahre ih thinlung a khawih tuk lawmmam. Nauhak thu men ti loin, a theihngilh thei hrimrhim lo. Cui pindan sunglawi cu Rom acozah bawi pakhat a rak riahter kha a thinglung a nuam thei hrimhrim lo. A t̄ih tla a t̄ih nawn deuh thlang. An ruahsan mi Siangpahrang kha rak si ngaingai sehla ziangti'n an tuah ding, ti a

ruah tikah a thin a bang zet. A fapa in vanmi (Mari) a bang a ti mi cu a hna sungah a cam ringring. Cutikah cun a fapa te cu a itthat thlang. Josef tei nupa khal caw inn sungah an ihnak ding an rem ve rero. Khua a sik tuk ruangah a nupi tla zamrangten a it. A pasal cu meisa a muah ih, rei nawn tiang a rung meng ta hrih.

Tahre tei sung khal an itthat ve thlang. Tahre cu a bang zet ih, ihmuh thaw zetih itthat hluahhlo mai ding a bang nan, a itthat thei hrimhrim lo. A hlanih a thil rak ti mipawl a vun ruah rero tikah a thin a bang zet. Lennak, sum le pai in zianghman a pek thei lozia, tidai a zuar lai ih a thinlung a nawm sawn theu lai tla a vun ruat phah vivo.

Cuti ih thu a ruah tikah a nui' thusim mipawl tla a vun mangsal. A kiangih hnangamtei a itthat hluahhlo mi a nupi le a fapa te cu a vun zoh theu. A nui' a rak sim mi a ra lai ding mi Siangpahrang kha rak zum lo in, a siat thei mi le a hlo thei mi thilri le paisa lam a nginat sawn thupawl a vun ruatsal vivo.

Caw inn ah Siangpahrang A Suak

Itthat thei loih a um ruangah a tho ih, an in kiangkap a zoh, khawhrik, khawhra a tang. Zan dangih a hmuh dah kel lo, an caw inn ah meisa eng a vun hmu. Mei inn tleu lakah mi pakhat (Josef) vak rero a vun hmu ih, khua le a ÷im-zan tuk zo si. A daih tuk ruangah a itthat thei lo a si ding ti'n a ruat. Ihthat ÷umin tu le tu ihkhun a va pan rero nan Tahre cu a itthat thei cuang lo.

An inn sungah a tawivak rero men. Siangpahrang umnak dingih an ret mi pindan ih mi dang a umter ruangah a thin a nuam thei lo. Cule, zanlai tawkfang a rei deuh hnuah lailengpawl an rung ai hliahhlo. An cawpi dum khal a hung paw hrunchro thlang. Mikhual an um ruangah a si ding cutiuh an um ti'n a ruat men.

Cun hramlak ihsin sihalpawl khal an rung kio- rak nasa. Tahre cun tukverh a awng ih, khawdang a tang rero nan khaw vannak ding a nai hrih lo a bang. Dimteten a feh ih, an caw inn cu a va zoh ngaingai. Mikhual pa cu it loin a to a va hmu. Cu laifangah an caw inn

sangka a rung awn ih, minung pali-nga hrawngin, “Kan lut mai pei, kan lut mai pei,” tiah a ɬawng rero. Tahre cu ni dangih thil um dah lo a hmuh cun a mang a bang nasa. “Zuri tla an si pang ke maw” a ti thul. Asilole, lamzin hlo tivek teh si hai na-hlam tiin thu dangdang a ruat vivo. Ruah ngaihnak tla a thei ve lo.

Cutivekih thu a ruah rero laiah, “Tahre, Tahre, *gate* in ra awng ta hnik aw,” tiah an run ko. A lengah a va suak ih, “Tahre zamrangten ra awng hnik aw,” an run ti lala. Tahre cun, “Zo nan si? Ziang tuah dingin so zan laiah hitawk ih nan rat?” tiah aw cang nawn in a sut. Cutikah tuukhaltu putar Ben cun, “Keimah ka si, Tahre, ra awng zang hnik aw,” tiah a ti. Mei inn thleu ih Ben le a rualpipawl a hmuh cun Tahre cun mak a ti nasa.

Inn luhnak ding *gate* a va awn cun tuukhalpawl cu an rung lut lohli mai. Thil hawl mi nei vekin khawhrik khawhra an tang. Ben cun, “Siangpahrang suak thar mi cu hitawk ah a si lo maw a um? Na caw inn sungah a suak a bang. A! tu-ah cutawk ah a

um lai maw?” tiah Tahre cu a sut. Tahre cun ruah ngaihna a thei lo. Sim ding thei loin a ding ringring. Ben cun, “Tahre,

Siangpahrang a ra ding tiih an sim theu mi hi a rung thleng ngaingai a si ti na thei lo maw?” tiah a sut. A ruah ban lo mi cuih thu cu Tahre in a hun theih cun a pumte in a sa hulho. Thinlung mumal khal a nei thei nawn lo. A nu in Siangpahrang ra lai ding mi a rak sim theu mi le a nupi Zamar khalih cu mi an zum ruangih an lung awidan le Joel ih siangpahrang hawl theih lo mi caw inn ih a thlen lai ding thu a rak simcia mipawl kha fiangtein a thinlung ah a hung suak puppi. Ben cun a hngakhlap tuk thlang.

“Tahre, zamrang hnik aw, khatawk ih din ringring a tul lo. Tui zanih naute suak mi hi a hmuh ding ka hngakhlap tuk. Amah zoh dingah kan tuu khalhna ih sin zamrang zetin kan ra tlan a si. Na caw inn lamah cun kan feh hnik pei,” tiah a ti. Asinan, Tahre cun a zum thei thotho cuang lo. Ben cun a kiangih ding putar pai’ hnenah, “Khai, nang Ruel, kan

rualpa hin kan thurel mi a theifiang thei lo. Kan thil hmuh mi le theih mi hmuahhmuah kha hun simfiang hnik e,” tiah a fial. Ruel cu rinsantlak pacang tha a si.

A aw a hun thianih, “Unau pa, kan rualpa Ben ih thurel mi kha thungai a si. Kum reipi kan rak hngah ringring mi Siangpahrang cu a ra ngaingai. Kanmah vek taksa neiin a ra sokhaw,” tiah a hun sim. Ruel cun a thil hmuh mi le a tawn mi hmuahhmuah cu fiangten a sim tha thei lo.

A aw a hun thiansal ih, “Khawthim zikah tiva kiang, phul nuam ah kan tuupawl kan khalh rero laiah fng le tlang kan cuan. Kan miphun tlen suaktu ding Messiah a ra thlang ding ti kan zumdan le a thutiam a pelh dah lo thupawl kan rel laifangah, “Ngai hnik uh” timi aw kan thei. Cule kan ummen khuaukhi lawk. Vawilehkhat ah a danglam zet mi eng a rung thleng thutthi ih, kan kiangkap phul hmuahhmuah cu ni eng hnakih eng sawnin a tlet pempem. Kan tih tuk ih, leilung ah kan tlu thluh. Cutiuh kan tluk laifang ah cun thucah sunglawi phurtu vancungmi tleuzet kan kiangah a rung ding. A mawidan cu sim

theih a si lo. Cule thinphang ih kan khurh rero laifangah vancungmi in aw nemte in, “Tih hlah uh, ngai uh, mi hmuahhmuah hrangah lungawinak Thuthangtha ka run phur a si. Tuisun ah nan hrangah David khaw sungah Runtu Bawi Khrih a suak zo. Nan theihthiamnak dingah naute puan ih tuam mi, caw rawl einak kuang sungih it cu nan va hmu ding ti’n in sim,” tiah a ti (cf. Luka 2:10-11).

Cule Ben ih rualpi pa cun a thusim mi cu a hun pehsal ih, “Vancungmi ih kiangkap ah cun vanmi siar cawk lo an rung um lohli ih, cu mipawl cun Pathian thangthatnak hla an sak. “Cungnung bikah Pathian, sunglawi zetin um seh. Leitlun ih a duhdawt mi a minungpawl hnenah remnak thu leng hram seh,” ti’n hla an run sak (Luka 2:14). Cui hla aw cu ka dam sungah ka hngilh dah hrimhrim lo ding,” a hun ti.

Cule an zaten caw inn lam panin an va feh. Caw inn sangka ihsin caw inn sung cu an vun bih. Josef cun minung ra mipawl a hmuh cun a tho lohli ih, “Ziangso nan duh? Hitawk ah ra hnik uh,” tiah a rak auh hai. Tahre cun caw

inn sungih naute it mi a hmuh cun khawthim zawngih mikhual a ra mi David cithlah Josef le a nupi Mari kha an rak si ti a vun theingah. Josef ih a kawh ruangah tuukhalpawl cun an va naih ih, bawkkhup in cibai an va buk. Vancungmi ih sim vekin ziangkim an hmuh hnuah an tuupawl umnak lamah thangthatnak hla sak phahin lungawiten an tlung kir.

Tuukhalpawl an tlun hnuah Tahre cun naute le a nu cu a vung zohsal theu. A nu ih a rak ruahsan mi Siangpahrang a ra ding mi kha a si ngaingai ti a theifiang thlang. Caw inn ih an din laifang ah a fapa zingpit thohmu cu a ra tlan ih, “Ka pa, kei khal naute hmel hmuh ka duh ve. Siangpahrang a si maw, si lo, ka va zoh ding,” tiah a ti.

Tahre khalin hiti’n a sut. “Ziangah tlai tuk ti a um thei lo ding na ti thei? Ziangso tithei mi kan neih nawn”? tiah a sut bet. Cule Zamar in, “Na sum le pai hmuahhmuah hi na mit lo cawtertu an si ti na thei thlang ruangah ka lung a awi.

Tu-ah cun na neih mi na sum le pai hmuahhmuah thawn Amai' hnenah ngaidam dil in, na pum pe-aw thluh hnik thlang aw," tiah a hun ti. Cuticun Tahre tei nupa cun bawkkhup in, "Maw, siangpahrang hmuahhmuah lakih Siangpahrang, kan sualnak hmuahhmuah in ngaidam aw. Tu-ah cun kan sum le pai, kan rothil hmuahhmuah, kanmah tiangin na hrangah kan lo pe a si. Kan sualnak tampi in ngaidam hram aw," tiin thla an cam.

Khua a vang zikte, khawfing a cat ruangro thlang. A nupui Zamar cun an pa Tahre ih kut cu a kai ih, "Saklam tlang khi hei zoh hnik aw, kan hrangah ni sunglawi a rung suak zik a si khi," tiah a ti. Pathian in a umpi hai ti an theiaw thlang. Khua a van zik thlang cun an inn hmaiah mikhual thawmvang le thil zuartupawl thawmvang cu a khawk celcel. Sumdawngpawl khalin an thil zuar mi cu ring zetih aupi in, an zuar rero. Tahre tei nupa cu naute umnak caw inn lam hawiin an bawkkhup ih, hiti'n an pum an pe aw. "Maw, Bawipa, kan neih mi hmuahhmuah, kan nunnak cak lo zet le kan inn *Siangpahrang Khualbuk* hi nangmai' ta an si thluh. Tuisi

thawkin hi inn hi nangmah thangthatnak inn a si thlang ding. Rilrawng tihalpawl hrangih cawlnak ding le mangbang vansangpawl hrangah cawlh hahdamnak inn si hramseh,” tiin hlanawknak an nei.

Cui zing nisuak cu a lamdang cuang a bang. *Siangpahrang Khualbuk* le Bethlehem kiangkap cu a mawi cuang vekin a lang. An hmuh mi pohpoh cu ni dangih an hmuh mi hnakih mawi le tha in an hmu thluh. Thingpar ih vate phunkim in Messiah Siangpahrang rung suak mi cu thangthat in zaihla phunkim in an awi. Cui zing ih thil umtudan cu ni dang hnakin a lamdang tuk. Profet Micah ih rak simkhawl mi, “Maw Bethlehem, Efratah, nang cu Judah pengah khaw fatebik pakhat na si na in, na sung ihsin Isarel uktu ka suahter ding,” (Mika 5:2) a ti mi cu tu-ah hin a famkim ngaingai a si hi!!

%%%

